



Trash Value Challenge B1

Je sais transformer des déchets en objets de valeur.

Culture entrepreneuriale



Créer de la valeur grâce à l'Upcycling

Les jeunes sont amenés à redonner de la valeur à des déchets. Ils dessinent et produisent des objets individuels à partir de déchets qu'ils vont par la suite présenter et évaluer. Un aspect central de ce défi est de déterminer quelle sorte de valeur a été créée – matérielle et/ou immatérielle.

Matériel pour les élèves

Programme Youth Start Entrepreneurial Challenges

basé sur le modèle TRIO pour l'entrepreneuriat – www.youthstart.eu

Core Entrepreneurial Education				Entrepreneurial Culture						Entrepreneurial Civic Education	
	Idea Challenge		Hero Challenge		Empathy Challenge		Storytelling Challenge		Buddy Challenge		My Community Challenge
	My Personal Challenge		Lemonade Stand Challenge		Perspectives Challenge		Trash Value Challenge		Open Door Challenge		Volunteer Challenge
	Real Market Challenge		Start Your Project Challenge		Extreme Challenge		Be A Yes Challenge		Expert Challenge		Debate Challenge

Le modèle TRIO est une approche d'apprentissage globale qui couvre trois domaines :

« **Core Entrepreneurial Education** » fait référence à la qualification de base de la pensée et de l'action entrepreneuriale : la capacité de développer des idées propres et de les mettre en œuvre de manière flexible et innovante.

« **Entrepreneurial Culture** » promeut une culture d'ouverture à l'innovation, d'empathie, de travail d'équipe et de créativité, d'orientation vers les objectifs et d'initiative propre, mais aussi de prise de risques et de conscience du risque.

« **Entrepreneurial Civic Education** » désigne le renforcement de la compétence sociale en tant que citoyen(ne), la responsabilité envers soi-même, les autres et l'environnement.

Chaque challenge fait partie de l'une des **18 familles de challenges** associées à l'un des niveaux du modèle TRIO. Une famille de challenges peut comprendre plusieurs challenges à différents niveaux d'apprentissage. Les désignations utilisées dans le matériel pédagogique peuvent être classées comme suit : niveau primaire (A1), niveau secondaire I (A2), différents niveaux (B1, B2 et C1) au sein de niveau secondaire II. Le niveau suivant respectif se base à chaque fois sur le niveau précédent.



Fiche de travail 1 : Je suis créatif !



1. Imaginez quel objet utile ou objet d'art vous pourriez réaliser à partir de bouteilles de plastique vides.
2. Décrivez votre idée par écrit ou faites un dessin !

Trash Value Challenge B1

Youth Start Entrepreneurial Challenges



3. Comparez vos idées à celles des autres.

- D'autres ont-ils eu la même idée que vous ?
- Quelles idées vous paraissent particulièrement bonnes ?
- Avant de vous mettre au travail, seul ou à plusieurs, écrivez ce dont vous avez besoin.

Avez-vous tous les outils et tout le matériel qu'il vous faut ? Cherchez où vous pouvez trouver les matériaux nécessaires.

4. Pas d'idée ? Alors, cherchons ensemble des idées sur Internet !

Conseil : taper dans la zone de recherche "revalorisation de bouteilles plastique" ou "bricoler avec des bouteilles plastique", puis cliquer sur "Images". Vous allez tomber sur de nombreuses suggestions, mais aussi sur des pages qui vous invitent à réfléchir sur la protection de l'environnement.

5. Fabriquez maintenant votre objet.

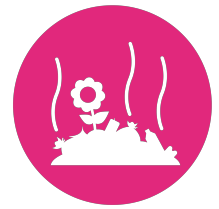
6. Photographiez-le.

7. Préparez un exposé et réfléchissez à la valeur que vous venez de créer.

8. Élaborez une affiche, par exemple pour un journal.

9. Présentez votre objet et son affiche à la classe.

10. Aidez-vous de la checklist pour échanger vos opinions. Quand vous intervenez sur les présentations des autres, veillez à ne pas les offenser et à toujours faire des critiques constructives.



Fiche de travail 2 : Préparer la présentation et analyser la valeur

Description : Vous avez appris comment revaloriser des bouteilles de plastique vides ou d'autres déchets. Vous avez développé une idée et façonné un objet.

Tâches à effectuer :

- Vous allez présenter votre objet à vos collègues. Pour cela, vous allez faire un exposé et une affiche publicitaire (fiche de travail 4) que vous utiliserez dans votre présentation.
- Expliquez ce qui fait la valeur de l'objet.

Vos collègues vont vous juger, et vous allez les juger !

Votre présentation (ainsi que votre affiche) doit dans tous les cas contenir tous les éléments suivants.

1. Nom de votre objet

Trouvez pour votre objet un nom ou un libellé facile à mémoriser.

2. La désignation de votre objet s'articulera en trois parties :

a. Introduction

- Comment s'appelle votre produit ?
- Décrivez en une phrase ce qu'est votre objet ou ce qu'il représente.
- Comment cette idée vous est-elle venue ?
- À partir de quoi avez-vous fabriqué votre objet ? Comment l'avez-vous fabriqué ?

b. Explication :

- Comment fonctionne votre objet ?
- À quoi peut-il servir ?
- Quel est son utilité ?
- Que ne faut-il pas faire avec cet objet ?

c. Conclusion :

- Qu'est-ce qui donne de la valeur à votre objet ?
- Quelle valeur avez-vous créée avec cet objet ?
- Quelles sont les valeurs immatérielles ?
- Selon vous, quelle est la valeur matérielle de votre objet ?
- Pour qui cet objet peut-il avoir un intérêt ?
- Selon vous, pourquoi les gens ont-ils besoin de cet objet ?



Fiche de travail 3

Comment faire une bonne présentation ?

Exercez-vous à présenter votre objet. À l'issue cet exercice, entourez un, deux ou trois smileys en fonction de votre degré de réussite !

Avant de vous lever pour faire votre exposé, avez-vous pris une grande respiration pour vous détendre ?	😊	😊😊	😊😊😊
Avez-vous parlé haut et clair pour que chacun dans la salle puisse bien vous comprendre ?	😊	😊😊	😊😊😊
Avez-vous établi le contact visuel avec votre auditoire ? Avez-vous pensé à sourire pendant votre exposé ?	😊	😊😊	😊😊😊
Avez-vous parlé lentement, en observant des pauses entre les phrases ?	😊	😊😊	😊😊😊
Avez-vous utilisé différentes intonations pendant votre intervention ? Avez-vous parlé tantôt tout bas, tantôt plus fort ?	😊	😊😊	😊😊😊
À la fin de votre intervention, avez-vous demandé s'il y avait des questions ?	😊	😊😊	😊😊😊



Fiche de travail 4

Création d'une affiche

Inscrivez ici un nom ou un libellé qui marque !
Exemple : Guirlande lumineuse en bouteilles plastique

Introduction Décrivez en une phrase ce qu'est votre objet ou ce qu'il représente.
Exemple : Voici une guirlande de Noël originale faite de bouteilles plastique ; elle est colorée, bon marché et amusante à fabriquer !

Comment cette idée vous est-elle venue ?
Exemple : J'avais envie de faire pour notre classe une décoration de Noël originale et amusante.

À partir de quoi avez-vous fabriqué votre objet ? Comment l'avez-vous fabriqué ?
Exemple : Bouteilles plastique, colle, guirlande de Noël

Explication

Fonction ?

1. Ça éclaire !
2. C'est coloré !

Quel est son utilité ?

1. On peut fabriquer soi-même son illumination de Noël.
2. On sauve les océans.

Ajoutez une photo ou un dessin sympa de votre objet.

À quoi peut-il servir ?

1. de décoration
2. d'éclairage
3. de cadeau

Que ne faut-il pas faire avec cet objet ?

1. Il ne faut pas l'utiliser à proximité d'une flamme.

Conclusion : Selon vous, combien coûte votre objet ?
Au moins 15 euros. Le coût de fabrication est inférieur, ce qui me permet de faire facilement des bénéfices.

Selon vous, pourquoi les gens ont-ils besoin de cet objet ?
Parce qu'il est sympa, coloré, décoratif et pratique, et aussi écologique.



Fiche de travail 5

Autoévaluation affiche et présentation

Entourez le nombre de smileys en fonction de votre degré de réussite !

Niveau	Contenu & Organisation	Technique de présentation et expression
☺	Mon affiche comporte un titre, une introduction proposant une description de l'objet, un argument et une conclusion (ou pas). J'aurais dû consacrer davantage de temps à mon affiche.	Lors de la présentation, j'utilise toujours les mêmes mots pour décrire mon objet. J'ai oublié d'appliquer une des règles suivantes, où j'étais trop stressé : garder le contact visuel, parler haut et clair et en fin d'exposé, demander s'il y avait des questions.
☺☺	Mon affiche comporte un titre, une introduction proposant une description de l'objet, deux arguments et une conclusion confuse ou insuffisante. L'affiche que j'ai effectuée aide sans doute à la compréhension de mon exposé.	Lors de la présentation, je n'utilise que peu de mots différents pour décrire mon objet. Je n'ai que peu de contact visuel, et ne parle pas toujours haut et clair. À la fin de mon intervention, j'ai demandé s'il y avait des questions.
☺☺☺	Mon affiche comporte un titre, une introduction proposant une description de l'objet, trois arguments et une conclusion. L'affiche que j'ai effectuée aide à la compréhension de mon exposé.	Lors de la présentation, j'utilise des mots différents pour décrire mon objet. J'établis souvent le contact visuel, et je parle haut et clair. À la fin de mon intervention, j'ai demandé s'il y avait des questions.
☺☺☺☺	Mon affiche comporte un titre, une introduction proposant une description de l'objet, quatre arguments et une conclusion efficace. L'affiche que j'ai effectuée aide à la compréhension de mon exposé.	Lors de la présentation, j'utilise de nombreux mots différents pour décrire mon objet. J'établis parfaitement le contact visuel, et je parle fort et de façon très claire. À la fin de mon intervention, j'ai demandé s'il y avait des questions.



Fiche de travail 6

Evaluation par les pairs / un jury

Entourez le nombre de smileys qui correspond à la prestation du groupe qui présente.

Nom de l'objet :		1	2	3	4	Tot.
Présentation	1. La "valeur" de l'œuvre apparaît clairement et de façon évidente.	☹	😊	😊😊	😊😊😊	
	2. La présentation était professionnelle.	☹	😊	😊😊	😊😊😊	
	3. La présentation m'aurait convaincu si j'étais client.	☹	😊	😊😊	😊😊😊	
	4. La présentation fait preuve d'inventivité et se démarque des autres par son aspect (non conventionnel).	☹	😊	😊😊	😊😊😊	
Produit	5. J'aime l'aspect visuel du produit.	☹	😊	😊😊	😊😊😊	
	6. Le produit semble être utile.	☹	😊	😊😊	😊😊😊	
	7. Il est clair en quoi réside la „valeur“ du produit.	☹	😊	😊😊	😊😊😊	
	8. Je suis tellement convaincu par le produit, que je l'achèterais.	☹	😊	😊😊	😊😊😊	
	9. Le produit est vraiment de l'upcycling.	☹	😊	😊😊	😊😊😊	



Fiche de travail 7

Autoévaluation

Autoévaluez-vous ! Entourez un, deux ou trois smileys en fonction de votre degré de réussite de l'exercice !			
Je suis capable de "revaloriser" en imaginant, en développant et en fabriquant quelque chose de nouveau. Je sais faire preuve de créativité pour résoudre les problèmes et identifier les opportunités sur le marché et dans la société.	☺	☺☺	☺☺☺
Je suis capable de concevoir et de présenter une affiche publicitaire pour mon objet.	☺	☺☺	☺☺☺
Je sais décrire mon objet, en expliquer le fonctionnement et comment j'en ai développé l'idée.	☺	☺☺	☺☺☺
Pendant ma présentation, je parle lentement, à haute voix et de façon claire pour que tout le monde puisse me comprendre. J'ai également posé des questions à l'auditoire.	☺	☺☺	☺☺☺
Je suis capable d'exécuter des tâches simples et m'attache à aller jusqu'au bout de leur réalisation. Je peux prévoir des objectifs et présenter le processus décisionnel dans ses grandes lignes.	☺	☺☺	☺☺☺
Je sais travailler en équipe, reconnaître les compétences et résoudre les problèmes qui peuvent se poser.	☺	☺☺	☺☺☺
Je suis capable de créer de la valeur à partir d'objets facilement disponibles (par exemple des objets apparemment sans valeur).	☺	☺☺	☺☺☺
Je suis capable de faire des plans simples et je sais que les ressources sont limitées.	☺	☺☺	☺☺☺
J'ai conscience des problèmes économiques et sociaux et j'ai réfléchi à ce que je pouvais faire au quotidien pour aider à les résoudre.	☺	☺☺	☺☺☺



➔ Fiche de travail 8: Autoévaluation - réflexion

1. Qu'est-ce qui vous a plu dans ce challenge ?

2. Qu'est-ce qui ne vous a pas plu dans ce challenge ?

3. En quoi la revalorisation peut-elle améliorer le monde et pourquoi ?

4. Si vous deviez indiquer à vos amis trois choses que vous avez retenues de ce challenge, quelles seraient-elles ?
